Lista de Instrumentos					
	Bank LSB	Bank MSB	Prog	Full Name	Short Name
Piano					
1	0	121	0	German Grand	GermanPn
2	1	121	0	Japanese Grand	JapanPn
3	0	121	1	Bright German Grand	BrightPn
4	11	121	0	Warm Grand	WarmPn
5	0	121	2	Electric Grand	E.Grand
6	11	121	3	Honky Tonk	H.Tonk
Electric Piano					
7	0	121	4	Vintage EP	Vntge.EP
8	12	121	4	Warm EP	WarmEP
9	11	121	5	Reed EP	ReedEP
10	17	121	4	Dark EP	DarkEP
11	0	121	5	FM EP	FMEP
12	11	121	4	Crystal EP	CrystlEP
Keyboard					
13	0	121	7	Clavinet	Clavinet
14	0	121	6	Harpsichord	Harpsi
15	0	121	16	Tonewheel Organ	ToneWOrg
16	10	121	16	Classic Organ	ClassiOrg
17	1	121	19	Church Organ	ChurcOrg
18	11	121	21	Accordion	Accordn
Synth					
19	10	121	91	Synth Pad	SynthPad
20	0	121	48	Strings	Strings
21	16	121	91	Choir	Choir
22	15	121	80	Square Lead	Square
23	17	121	81	Saw Lead	SawLead
24	17	121	89	FM Pad	FM.Pad
Other					
25	11	121	102	Bell	Bell
26	0	121	8	Celesta	Celesta
27	11	121	24	Nylon Guitar	NylonGt
28	0	121	33	Electric Bass	E.Bass
29	0	121	32	Acoustic Bass	AcBass
30	11	121	39	Synth Bass	SyBass

22
PAP

Lista de Metrônomo / Ritmos			
1	Simple Count	35	Funk 2
2	4/4 Beat	36	Swing 1
3	2/4 Beat	37	Swing 2
4	3/4 Beat	38	Funky Jazz
5	3/8 Beat	39	Bernard Shuffle
6	6/8 Beat	40	Bluegrass
7	5/4 Beat	41	Country Step
8	5/8 Beat	42	Country Folk
9	7/8 Beat	43	Bossa Nova
10	10/8 Beat	44	Latin
11	8Beat 1	45	Mambo
12	8Beat 2	46	Waltz
13	16Beat 1	47	Vienna Waltz
14	16Beat 2	48	Polka
15	Rock	49	March
16	Ska	50	6/8 March
17	Slow Rock		
18	70's Rock		
19	Texas Rock		
20	Sweet Ballad		
21	6/8 Soul		
22	Fusion Shuffle		
23	Adult Ballad		
24	Organic Ballad		
25	Tango		
26	Slow Waltz		
27	Cha Cha		
28	Rumba		
29	Samba		
30	Techno 1		
31	Hip Hop		
32	Techno 2		
33	Classic Disco		
34	Funk 1		

Lista de Músicas					
1	Sonata No.17	35	Etude E Major	69	Reverie
2	Sonata No.14	36	Black Key	70	Cakewalk
3	Sonata No.8	37	Revolutionary	71	Arietta
4	Sonata No.25	38	Etude A-Flat	72	Butterfly
5	Sonata No.20	39	Etude F Minor	73	Neapolitan Song
6	Fur Elise	40	Nocturne B-Flat	74	Arabesques No.2
7	Menuett G-Dur 4	41	Nocturne E-Flat	75	Etudes G Minor
8	Prelude C Major	42	Nocturne F Minor	76	Gymnopedies
9	Prelude No.2	43	Impromptu A Flat	77	Je Te Veux
10	Gavotte No.5	44	Fantaisie-Improm	78	Fast Dance
11	Minuet G Major	45	Raindrop	79	Gypsy Rondo
12	Prelude C-Sharp	46	Preludes C Minor	80	Liebestraum
13	Prelude E Major	47	Waltz E-Flat	81	The Sapin
14	Prelude C Minor	48	Waltz C-Sharp	82	Lyric Rondo
15	Invention No.13	49	Minute Waltz	83	Humoresque
16	Invention No.1	50	Mazurkas F Major	84	La Priere
17	Sonata K.545 1st	51	Sweet Remember	85	To A Wild Rose
18	Sonata K.333 1st	52	May Breezes	86	Fontaine, La
19	Sonata K.333 3rd	53	Spring Song	87	Blumenlied
20	Rondo alla Turca	54	Venetianisches	88	Le Coucou
21	Ah, Vous Dirai-je	55	Lost Illusions	89	Minuet
22	Perpetuum Mobile	56	Barcarolle	90	Warblings
23	Impromptu	57	Christmas	91	Gavotte
24	Moments Musicaux	58	Autumn Song	92	Dance Steps
25	Serenade	59	Traumerei	93	Salut D' Amour
26	Arabesque	60	The Happy Farmer	94	Le Cygne
27	La Chevaleresque	61	May, Sweet May	95	Paloma, La
28	Tarentelle	62	Winter Time I	96	Rialto Ripples
29	La Gracieuse	63	Intermezzo	97	Le courant limpide
30	Sonatina Op.36-1	64	Brahms Waltz	98	Maple Leaf Rag
31	Sonatina Op.36-2	65	Arabesques No.1	99	Entertainer
32	Sonatina Op.36-3	66	Clair De Lune	100	Peacherine
33	Sonatina Op.36-4	67	Perludes No.8		
34	Etude C Major	68	Doctor		

MEDELI

SP201 / SP201 PLUS

PIANO SLIM
MANUAL DO PROPRIETÁRIO

Conectando o APP "Piano Toolbox" via Bluetooth MIDI
Apenas SP201 PLUS

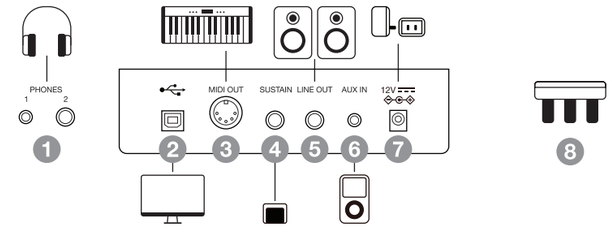
1. Ligue o instrumento. Certifique-se de que o instrumento e o dispositivo inteligente estejam ao alcance um do outro.

2. No dispositivo inteligente, abra "Configurações" e ative o Bluetooth.

3. Abra a função Bluetooth MIDI dentro do aplicativo e selecione o nome do dispositivo "MEDELI SP201 Plus MIDI xxxx" para estabelecer a conexão Bluetooth. Quando a conexão for estabelecida, o LED do botão de energia ficará azul.

Agora, você pode controlar o instrumento remotamente pelo aplicativo.

Observação:
Você pode usar um comando do teclado para desconectar o Bluetooth MIDI, mantendo SHIFT pressionado e pressionando A#0 e B0 ao mesmo tempo.
O Bluetooth MIDI aplica-se apenas a instrumentos equipados com Bluetooth.
No entanto, também é possível conectar o aplicativo via kit de conexão de câmera no iOS e via USB em dispositivos Android.



1. Conectores PHONE
Para conexão de fones de ouvido. Quando os fones de ouvido estiverem conectados, os alto-falantes internos serão desativados. O som poderá ser ouvido apenas pelos fones de ouvido.

2. Conector USB
Para conexão a um computador ou dispositivo móvel via cabo. Pode ser necessário um adaptador adicional para conectar a dispositivos móveis.

3. Conector MIDI OUT
Para conexão a um dispositivo MIDI externo.

4. Conector SUSTAIN
Para conexão a um pedal de sustain.

5. Conector LINE OUT
Para conexão ao conector INPUT de equipamentos de áudio externos, como um sistema de som estéreo.

6. Conector AUX IN
Para conexão ao conector OUTPUT de uma fonte de áudio externa, como um reprodutor de MP3.

7. Conector DC IN
Para conexão do adaptador de alimentação especificado.

8. Conector de Pedal da Unidade (Opcional)
Para conexão de um pedal opcional da unidade (Pedal Soft, Pedal Sostenuto e Pedal Sustain) ao conector de pedal localizado na parte inferior do instrumento.

AVISO DE REGULAMENTAÇÃO FCC (para os EUA)

NOTA: Este equipamento foi testado e considerado em conformidade com os limites para um dispositivo digital Classe B, de acordo com a Parte 15 das Regras da FCC. Esses limites foram estabelecidos para fornecer proteção razoável contra interferência prejudicial em uma instalação residencial. Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferência prejudicial às comunicações de rádio. No entanto, não há garantia de que a interferência não ocorrerá em uma instalação específica. Caso este equipamento cause interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado ao desligar e ligar o equipamento, recomenda-se que o usuário tente corrigir a interferência por uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou reposicionar a antena receptora.
- Aumentar a distância entre o equipamento e o receptor.
- Conectar o equipamento a uma tomada em um circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico experiente em rádio/TV para assistência.

Se itens como cabos forem fornecidos com este equipamento, você deve utilizá-los.

Alterações ou modificações não autorizadas neste sistema podem invalidar a autorização do usuário para operar este equipamento.

CUIDADO

O funcionamento normal do produto pode ser afetado por Forte Interferência Eletromagnética. Nesse caso, basta reiniciar o produto para retomar a operação normal seguindo o manual do proprietário. Caso a função não seja restabelecida, utilize o produto em outro local.

Guarde este manual

Após a leitura deste manual, mantenha-o para referência futura.

PRECAUÇÕES

Localização

O uso da unidade nos seguintes locais pode causar mau funcionamento:
- Sob luz solar direta
- Locais com temperatura ou umidade extremas
- Locais excessivamente empoeirados ou sujos
- Locais com vibração excessiva
- Próximo a campos magnéticos

Fonte de Alimentação

Conecte o adaptador CA designado a uma tomada de CA com a tensão correta. Não conecte a uma tomada de CA com tensão diferente daquela para a qual a unidade foi projetada.

Interferência com outros dispositivos elétricos

Rádios e televisores próximos podem apresentar interferência na recepção. Operar esta unidade a uma distância adequada de rádios e televisores.

Conservação

Se a parte externa ficar suja, limpe-a com um pano limpo e seco. Não utilize limpadores líquidos, como benzeno ou thinner, nem compostos de limpeza ou polidores inflamáveis.

Manuseio

Para evitar danos, não aplique força excessiva aos interruptores ou controles.

Evitar a entrada de objetos estranhos no equipamento

Nunca coloque recipientes com líquido próximos a este equipamento. Caso o líquido penetre no equipamento, poderá causar falha, incêndio ou choque elétrico. Tenha cuidado para que objetos metálicos não entrem no equipamento.

Solução de Problemas

Os alto-falantes produzem um estalo ao ligar/desligar a energia
- Isso é normal e não é motivo de preocupação.

Os alto-falantes não produzem som ao tocar o teclado

- Verifique se o volume está muito baixo.
- Verifique se os fones de ouvido estão conectados no conector PHONE 2.

Ao conectar ao computador, o instrumento não é reconhecido

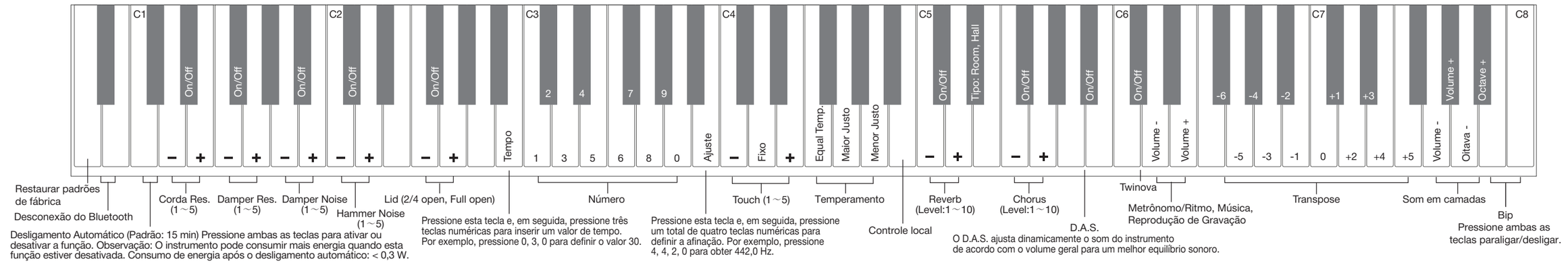
- Verifique se o cabo USB está firmemente conectado. Tente conectar em outra porta USB do computador. Este instrumento é plug and play e deve funcionar sem necessidade de instalação de driver.

Especificações

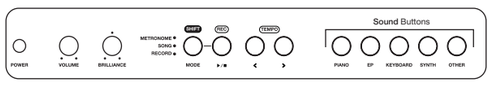
Teclado:	Teclado: 88 teclas, ação graduada Standard II
Sensibilidade ao toque:	Sensibilidade ao toque: 5 tipos, Off
Polifonia:	Polifonia: 192 notas (máx.)
Sons:	Sons: 30
Metrônomo/Ritmos:	Metrônomo/Ritmos: 50
Músicas:	Músicas: 100
Layer/Split:	Layer/Split: Esquerdo, Direito 1, Direito 2
Twinova:	Twinova: Sim
Controle de Metrônomo/Ritmos:	Controle de Metrônomo/Ritmos: Iniciar/Parar, Volume do Metrônomo/Ritmo
Efeito:	Efeito: D.A.S., Reverb (2 tipos, 10 níveis), Chorus (1 tipo, 10 níveis)
Sequenciador:	Sequenciador: 1 música do usuário (1 faixa de melodia)
Conectividade:	Conectividade: 2 fones de ouvido, Pedal Sustain (com função half-pedal), Pedal da Unidade, USB-B (MIDI), MIDI Out, Aux In, Line Out, Bluetooth MIDI (apenas SP201 PLUS)
Alimentação:	Alimentação: DC 12V
Amplificador:	Amplificador: 2 x 20 W
Alto-falante:	Alto-falante: 2 x 16 x 7 cm oval, 2 x 3 cm
Dimensões (C×L×A):	Dimensões (C×L×A): 1365 x 366 x 134 mm
Peso:	Peso: 12,5 kg

**Todas as especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.*

Ilustração da Função



Descrição da Função



Interruptor **POWER**	Pressione para ligar ou desligar o equipamento. Quando o Bluetooth estiver conectado, o LED deste botão ficará azul.
Botão de **VOLUME**	Gire este botão no sentido horário para aumentar o volume ou no sentido anti-horário para diminuir.
Botão de **BRILHO**	Gire este botão no sentido horário para tornar o som mais brilhante ou no sentido anti-horário para suavizar o som.
Botão de **Modo**	Pressione repetidamente para alternar entre os modos Metrônomo/Ritmo, Música (Song) e Gravação (Record). O LED do modo selecionado acenderá.
Botões ▶/■	Iniciar/parar a reprodução de metrônomo/ritmo, música ou música gravada.
Botões **TEMPO < / >**	Mantenha [SHIFT] pressionado e use estes botões para ajustar o tempo. Pressionar [<] e [>] ao mesmo tempo redefine para o tempo padrão. Nos modos Song ou Metrônomo/Ritmos, use estes botões para selecionar o conteúdo de reprodução.
Botões de **Som**	Pressione para selecionar um som. Pressione repetidamente para percorrer o grupo de sons e escolher o desejado.
Botão **SHIFT**	Mantenha pressionado [SHIFT] e pressione a(s) tecla(s) correspondente(s) para usar o comando de teclado.

Modo Layer/Modo Split

• Ativar a função Layer
1. Mantenha pressionado um botão de som e, em seguida, pressione outro botão de som para ativar a função Layer.
2. Os LEDs correspondentes aos sons acenderão.
3. O primeiro som pressionado será definido como o som superior; o segundo som será definido como o som Layer.

• Ativar a função Split
1. Pressione dois botões de som, mantendo-os pressionados, e então pressione uma tecla do teclado para definir o ponto de divisão (split point).
2. Solte os botões de som. Os LEDs correspondentes acenderão.
3. O primeiro som pressionado será definido como o som superior; o segundo som será definido como o som inferior (split sound).

• Selecionar um som
Pressione repetidamente um botão de som para percorrer o grupo e selecionar o som desejado.

• Desativar a função Layer/Split
1. Mantenha pressionado o primeiro ou o segundo botão de som para desativar o som selecionado. O LED correspondente se apagará, indicando que a função Layer/Split foi desativada.
2. Pressione um botão de som diferente do primeiro ou segundo botão. A função Layer/Split será desativada e o som pressionado será selecionado, acendendo o LED correspondente.

Observação:
Se você pressionar várias teclas ao definir o ponto de divisão, a última tecla pressionada será definida como o ponto de divisão.

Twinova

A função Twinova divide o teclado em duas áreas com o mesmo som e faixa de oitava, facilitando tocar junto com um amigo ou instrutor.
- Mantenha pressionado o botão [SHIFT] e pressione a tecla [C#6] para ligar ou desligar a função Twinova.
- O ponto de divisão (split point) é E4/F4.

Observações:
1. No modo Twinova, as funções Layer/Split não estão disponíveis.
2. Durante a reprodução de uma música, o modo Twinova não pode ser selecionado.

Parâmetros do Piano
1. Mantenha pressionado o botão [SHIFT] e use o teclado para ativar ou desativar os parâmetros do piano, ou ajustar a profundidade do efeito correspondente.
- Os parâmetros do piano (Ressonância de Cordas, Ressonância do Damper, Ruído do Damper, Ruído do Martelo e Tampa) aplicam-se apenas aos sons de Piano nº 1 a nº 4. Estes parâmetros não estão disponíveis para outros sons.
2. Quando um parâmetro do piano estiver desligado, pressionar a tecla [-] correspondente não terá efeito. Porém, ao pressionar a tecla [+] correspondente, a profundidade do efeito aumentará a partir de 1 (exceto a profundidade da Tampa, que mudará de 2/4 Aberta para Totalmente Aberta).
3. Quando um parâmetro do piano estiver ligado, ele voltará ao nível previamente ajustado.

Tocando Metrônomo / Ritmos

• Entrar no modo Metrônomo/Ritmos
Pressione o botão [MODE] para entrar no modo Metrônomo/Ritmos. O LED correspondente ao modo acenderá.

• Selecionar um padrão de metrônomo/ritmo
1. Pressione os botões [<] / [>] para selecionar o padrão desejado.
2. Mantenha pressionado [<] ou [>] para saltar rapidamente até a próxima décima primeira posição. Por exemplo, se o padrão atual for nº 5, mantenha [>] pressionado e ele saltará para nº 11.
3. Mantenha pressionado o botão [SHIFT] e use as teclas numéricas [C3 - A3] para inserir o número do padrão de metrônomo/ritmo. Serão necessárias duas teclas para inserir um número.

- Exemplo: pressione [A3], [C3] em sequência para selecionar o metrônomo/ritmo nº 1.
- (Consulte a Lista de Metrônomo/Ritmos para detalhes.)

• Iniciar/Parar o metrônomo/ritmo
1. No modo Metrônomo/Ritmos, pressione o botão [▶/■] para iniciar ou parar a reprodução.
2. Enquanto o metrônomo/ritmo estiver tocando, o LED do botão [▶/■] piscará em sincronia com o tempo atual.

Controle Local

1. Mantenha pressionado [SHIFT] e pressione a tecla [B4] para ativar ou desativar o controle local.
2. Com o controle local ativado, o instrumento funcionará sozinho como teclado mestre.
3. Com o controle local desativado, o instrumento será controlado pelo dispositivo conectado. Não produzirá som ao tocar, mas enviará mensagens MIDI.

Observação:
O controle local está ativado por padrão.

Tocando Músicas

• Entrar no modo Música
Pressione o botão [MODE] para entrar no modo Song. O LED correspondente ao modo acenderá.

• Selecionar uma música
1. Pressione os botões [<] / [>] para selecionar a música desejada.
2. Mantenha pressionado [<] ou [>] para saltar rapidamente até a próxima décima primeira posição.
3. Mantenha pressionado o botão [SHIFT] e use as teclas [C3 - A3] para inserir o número da música. Serão necessárias três teclas para inserir o número.

- Exemplo: pressione [A3], [A3], [C3] (001) em sequência para selecionar a música nº 1.
- (Consulte a Lista de Músicas para detalhes.)

• Iniciar/Parar a reprodução de uma música
No modo Song, pressione o botão [▶/■] para iniciar ou parar a reprodução da música.

Gravação

• Preparar e iniciar a gravação
1. Pressione o botão [MODE] para entrar no modo Record. O LED correspondente ao modo acenderá.
2. No modo Record, mantenha pressionado [SHIFT] e pressione o botão [REC] para colocar o gravador em espera. O LED do modo correspondente começará a piscar.
3. Toque no teclado para iniciar a gravação. Durante a gravação, o LED do botão [REC] piscará.

• Parar a gravação
Pressione o botão [REC] para parar a gravação. O LED do botão [REC] deixará de piscar. Os dados gravados serão salvos automaticamente.

• Reproduzir a gravação
1. No modo Record, pressione o botão [▶/■] para reproduzir a música gravada.
2. Durante a reprodução, o LED do botão [▶/■] piscará. Caso não haja dados gravados, o botão [▶/■] não terá efeito ao ser pressionado..

Observação:
Os dados gravados não serão perdidos após desligar o instrumento.